

Утверждено  
приказом КГБОУ ДО  
«Красноярский краевой центр  
туризма и краеведения»  
от 26.05.2025 № 88

## **Положение о краевом конкурсе «Символы России. Символы края. Символы семьи»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о краевом конкурсе «Символы России. Символы края. Символы семьи» (далее – Конкурс), посвящённом 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в Российской Федерации, утвержденному Указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28, определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса.

Организатор Конкурса – краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Красноярский краевой центр туризма и краеведения» (далее – Центр).

Конкурс проводится в соответствии с календарем краевых массовых туристско-краеведческих мероприятий Центра на 2025 год.

1.2. Конкурс проводится с целью воспитания патриотизма и гражданственности обучающихся, формирования у подрастающего поколения российской гражданской идентичности, проявления интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации и Красноярского края.

Задачи конкурса:

формировать у обучающихся позитивный образ России, Красноярского края, семьи через познавательную, исследовательскую и творческую деятельность;

содействовать изучению символов и атрибутов Российской Федерации и Красноярского края, их исторической преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;

формировать у обучающихся ценностное отношение к символам России, историческому и культурному наследию, традициям разных народов, проживающих на территории Российской Федерации и Красноярского края;

развивать творческие способности обучающихся.

### **2. Участники конкурса**

2.1. Участниками конкурса являются обучающиеся образовательных организаций в трех возрастных группах: 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы.

2.2. Участие может быть как командным (команда до 3-х человек), так и индивидуальным. В случае предоставления командной работы определяется руководитель, которым может быть педагог, родитель.

### **3. Порядок, условия и сроки проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа.

3.1.1. Первый этап – муниципальный: с 26 мая по 20 сентября 2025 г.

Этап является отборочным и проходит в городах и районах Красноярского края в любом формате с использованием условий краевого этапа.

3.1.2. Муниципальный координатор предоставляет на электронную почту [ekskursii.24@mail.ru](mailto:ekskursii.24@mail.ru) заверенный протокол проведения муниципального этапа конкурса (приложение 1).

3.1.3. Муниципальный координатор (или педагоги-руководители работ) регистрируют участника в онлайн-форме, ссылка на которую размещается в разделе «Календарь мероприятий» официального сайта КГБОУ ДО «Красноярский краевой центр туризма и краеведения» – <http://krstur.ru/>, в период с 22 сентября по 3 октября 2025 г.

В случае отсутствия муниципального этапа обучающиеся или педагоги могут самостоятельно пройти регистрацию и предоставить ссылку на конкурсную работу (указывается при регистрации).

3.2. Второй этап – краевой (заочный): с 22 сентября по 31 октября 2025 г.

Регистрация работ – с 22 сентября по 3 октября 2025 г.

Экспертная оценка работ – с 6 октября по 31 октября 2025 г.

3.3. По итогам работы краевого жюри, утвержденного приказом Центра, в каждой номинации и в каждой возрастной группе составляется рейтинг результатов конкурса и определяются победители и призеры краевого этапа.

3.4. Работы не должны нарушать «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)» от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 18.07.2019), глава 70, авторское право (ст.ст. 1255 - 1302).

3.5. Организаторы оставляют за собой право на распространение присланных работ (опубликование, обнародование, дублирование, тиражирование в любой законной форме) в просветительских и учебно-образовательных целях, а также на размещение присланных мультимедиа материалов в Интернете и/или в специальных сборниках с соблюдением авторства.

3.6. К конкурсу не допускаются работы с призывами к дискриминации, насилию, межнациональным конфликтам.

3.7. Оценочные протоколы и рецензии не высылаются.

### **4. Номинации конкурса**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**4.1.1. Литературное творчество по теме «Символы и образы Победы»**

Участники номинации предоставляют произведения в стихотворной (ода, поэма, сонет и т.д.) и прозаической форме (рассказ, эссе, очерк и т.д.) о стране, крае, семье в двух форматах (текст произведения и видеоролик, где автор зачитывает данное произведение).

#### **4.1.2. Декоративно-прикладное творчество**

Участники номинации предоставляют изделия художественного прикладного творчества, выполненные в различных техниках (художественная вышивка, ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье, вязание, роспись на ткани, роспись по дереву, резьба или выжигание по дереву, художественная обработка кожи, бисероплетение, валяние из шерсти и т.д.), символов и атрибутов страны, региона, города, села с приложением аннотации, включающей развернутую характеристику и описание технологии создания работы.

#### **4.1.3. Изобразительное искусство**

Участники номинации предоставляют рисунки (живопись, графика), отражающие символы и атрибуты, связанные с защитником Отечества и аннотацию – краткое описание работы (обоснование выбора символов и атрибутов защитника, ход работы, материалы, техника исполнения и т.д.)

#### **4.1.4. Исследовательские и прикладные проектные работы (для возрастных групп 5-8 классы, 9-11 классы)**

Участники номинации предоставляют исследовательские и прикладные проектные работы по примерным темам:

- государственные символы России;
- региональные и муниципальные символы;
- гербовые знаки дворянских родов региона;
- воинская символика региона: знамена, штандарты и награды;
- символика населенного пункта, семьи, образовательной организации (выполненная по правилам геральдики).

### **5. Требования к конкурсным материалам по номинациям**

#### **5.1. Общие требования**

Работа размещается на облачном диске (Google Drive, Яндекс.Диск, Облако@mail.ru, iCloud Drive и т.д.). При регистрации на краевой этап прикрепляется ссылка на работу. Ссылка должна быть активной до 31 декабря 2025 года. Ответственность за правильный выбор номинации при регистрации работы и указание активной ссылки лежит на участнике / педагоге / координаторе муниципального этапа. Организатор не информирует участников о том, что работа не принята, в случае технических ошибок, допущенных ими при регистрации.

К каждой работе обязательно прилагается титульный лист в соответствии с приложением 2. Участник вносит на титульный лист информацию, обозначенную курсивом. Остальной текст остается неизменным.

В случае предоставления неполного комплекта конкурсных материалов, работа участника не допускается на краевой этап.

### **5.1.1. Литературное творчество по теме «Символы и образы Победы»**

Текст предоставляется в любом из форматов \*.doc, \*.docx, \*.rtf, видеоролик – в формате \*.mp4 или \*.mov. Продолжительность видеоролика до 5 минут.

### **5.1.2. Декоративно-прикладное творчество**

Работа предоставляется в виде фотографии в любом из форматов \*.png, \*.jpg или \*.bmp с обязательной аннотацией. В аннотации (объем – не менее 1300 знаков с пробелами) указывается размер, техника, художественные материалы. Для полноты восприятия фотографии работы могут быть сделаны в трех ракурсах: анфас, сбоку, сверху. Максимальное количество фотографий – 5.

### **5.1.3. Изобразительное искусство**

Предоставляется скан или фотография в любом из форматов \*.png, \*.jpg\*, \*.pdf или \*.bmp работы. Фотография работы должна быть сделана четко сверху при хорошем освещении. Максимальное количество фотографий – 2. Аннотация предоставляется в любом из форматов \*.doc, \*.docx, объемом не более 1 страницы печатного текста (шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал). На титульном листе (под наименованием номинации) необходимо указать технику выполнения рисунка.

### **5.1.4. Исследовательские и прикладные проектные работы**

В данной номинации участвуют только следующие возрастные категории учащихся: 5-8 класс, 9-11 класс.

Работа оформляется по структуре (приложение 3) и предоставляется в любом из форматов \*.doc, \*.docx, \*.rtf. В тексте исследовательских работ не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет не более 15 страниц печатного текста, выполненного шрифтом Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал. Объем приложений – не более 10 страниц. Работы, содержащие более 40% заимствований, не рассматриваются.

## **6. Определение результатов конкурса и награждение**

6.1. На краевом этапе жюри конкурса определяет победителей (1-е место) и призеров (2-е и 3-е место) по каждой номинации в каждой возрастной группе в соответствии с критериями (приложение 4). Победители и призеры определяются по наибольшей сумме баллов. Работы, набравшие менее 70%, от максимально возможного балла, не могут претендовать на призовые места.

6.2. Победители и призеры в каждой номинации Конкурса награждаются дипломами. Остальные участники получают сертификат участника конкурса в электронном виде. Дипломы и сертификаты направляются на почты, которые были указаны при регистрации работ.

Организатор Конкурса оставляет за собой право дополнительно определять поощрительные места по своему усмотрению.

6.3. По итогам конкурса работа победителя в номинации «Исследовательские и прикладные проектные работы» будет рекомендована к участию во Всероссийском конкурсе краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, культура, природа, этнос».

## **7. Финансирование**

7.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению муниципальных этапов, осуществляется за счёт средств бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств участвующих организаций.

7.2. Расходы по проведению краевого этапа конкурса осуществляется за счет средств КГБОУ ДО «Красноярский краевой центр туризма и краеведения».

## **8. Контакты организаторов конкурса**

Адрес организаторов: 660021, г. Красноярск, ул. Карла Маркса, 118, а/я 12714, Красноярский краевой центр туризма и краеведения.

Контакты: отдел краеведения и образовательных путешествий, тел. (391) 221-41-96, e-mail: [ekskursii.24@mail.ru](mailto:ekskursii.24@mail.ru), Ильина Ольга Сергеевна.

Приложение 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Орган управления образованием  
М.П.

**ПРОТОКОЛ**  
муниципального этапа конкурса  
«Символы России. Символы края. Символы семьи»

| Общее количество участников муниципально го этапа конкурса | Общее количество образовательных организаций – участников муниципально го этапа конкурса | Общее количество работ муниципально го этапа конкурса | Количество участников в краевом заочном этапе конкурса | Количество образовательных организаций, вышедших в краевой заочный этап конкурса | Количество работ, представленных на краевой заочный этап конкурса |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                                                          |                                                       |                                                        |                                                                                  |                                                                   |

Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Красноярский краевой центр туризма и краеведения»

Краевой конкурс «Символы России. Символы края. Символы семьи»

*Номинация конкурса*

*Тема работы*

*фамилия, имя, отчество (полностью) автора работы,  
класс, наименование образовательной организации,  
полный адрес, телефон  
фамилия, имя, отчество педагога (полностью),  
должность – руководителя работы.*

### Структура исследовательской работы.

1. Титульный лист, на котором указываются: название проекта; наименование образовательной организации, регион, населенный пункт; фамилия, имя, возраст (класс) автора; фамилия, имя отчество руководителя работы.
2. Оглавление.
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования.
4. Методы и приемы исследования.
5. Результаты исследования.
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах).
7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практически рекомендации, проистекающие из данного исследования.
8. Список источников и использованной литературы.

### Структура прикладной проектной работы.

1. Название проекта.
2. Сведения об авторе, авторском коллективе, осуществившем проект.
3. Аннотация проекта, актуальность и новизна.
4. Сформулированные проблемы, цели, задачи.
5. Сроки реализации и география проекта.
6. Вовлеченная аудитория, целевые группы (масштаб проекта).
7. Описание технологий и креативных решений.
8. Описание последовательных этапов реализации проекта.
9. Описание необходимых и использованных ресурсов.
10. Результаты и эффекты проекта, свидетельствующие о качественных и количественных изменениях и т.д.
11. Отзывы о проекте, ссылки, в том числе СМИ и социальных сетях.

### Критерии оценки конкурсных работ

#### Номинация «Литературное творчество»

|                                                                                   |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| соответствие конкурсной работы тематике конкурса и номинации                      | 5 баллов |
| последовательность и осмысленность изложения, выдержанность<br>стиля, грамотность | 5 баллов |
| смысловая цельность конкурсной работы                                             | 5 баллов |
| оригинальность идеи                                                               | 5 баллов |
| глубина эмоционального и эстетического воздействия                                | 5 баллов |

#### Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

|                                                                                                                |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| соответствие конкурсной работы тематике конкурса и номинации                                                   | 5 баллов |
| полнота описания работы в аннотации                                                                            | 5 баллов |
| соответствие представленного материала нормам официальной<br>символики                                         | 5 баллов |
| художественный уровень исполнения работы (качество<br>исполнения работы)                                       | 5 баллов |
| создание художественного образа (оригинальное композиционное<br>решение, цветовая и смысловая выразительность) | 5 баллов |

#### Номинация «Изобразительное искусство»

|                                                                                                      |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| соответствие конкурсной работы тематике конкурса и номинации                                         | 5 баллов |
| оригинальность идеи                                                                                  | 5 баллов |
| композиционная организация рисунка, передача пропорций<br>предметов                                  | 5 баллов |
| создание художественного образа (цветовая и смысловая<br>выразительность, эмоциональное воздействие) | 5 баллов |
| смысловая цельность конкурсной работы                                                                | 5 баллов |

#### Номинация «Исследовательские и прикладные проектные работы»

##### *Для исследовательских работ:*

|                                                                                                        |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| актуальность, точность, формулировки темы и проблемы                                                   | 5 баллов |
| замысел исследования (цель, задачи, объект, предмет, гипотеза и<br>исследовательские вопросы)          | 5 баллов |
| анализ теоретических источников, теоретическая основа<br>исследования                                  | 5 баллов |
| методика исследования, полнота и содержательность результатов<br>исследования                          | 5 баллов |
| стиль и грамотность изложения, оформление работы                                                       | 5 баллов |
| наглядность и корректность оформления иллюстративного<br>материала                                     | 5 баллов |
| корректность представленных данных и их обработки,<br>цитирования и ссылок на использованные источники | 5 баллов |

***Для прикладных проектных работ:***

|                                                                                                                                         |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| актуальность, точность формулировки темы и проблемы, новизны и оригинальности                                                           | 5 баллов |
| целеполагание проекта (цель, этапы, ожидаемые результаты) и обоснованность способов решения проблемы, анализ целевой группы и адресата  | 5 баллов |
| последовательность этапов реализации проекта с анализом промежуточных результатов, описанием пути решения проблемы и методов реализации | 5 баллов |
| полнота информации о ходе реализации проекта со сроками реализации, наличие и конкретность плана действий                               | 5 баллов |
| наглядность, корректность оформления иллюстративного материала                                                                          | 5 баллов |
| стиль и грамотность изложения, оформления работы, наглядность зафиксированное количество выполнения проекта,                            | 5 баллов |
| подтверждение его локальной значимости                                                                                                  |          |